



Internationale Ausstellung von Malerei, Bildhauerei,
Keramik, Installationen

**Focus sull'arte contemporanea a Finalborgo/
Finale Ligure/ Italien**

Oratorio dei Disciplinanti

3. Dezember 2016 bis 8. Januar 2017

Vernissage am 3. Dezember 2016 um 17 Uhr

Die Einladung geht an Künstler des deutschen Vereins focus-europa e.V., Kunst ohne Grenzen und an die Mitglieder des italienischen Vereins Kunst & Arte, Arenzano

Die Ausstellung mit dem Titel

Focus sull'arte contemporanea a Finalborgo

wird im ehemaligen Kloster „Oratorio dei Disciplinanti“ stattfinden, dessen Räume für Ausstellungen umgerüstet wurden. Finalborgo gehört zu den 6 schönsten Plätzen in Ligurien und hat auch im Winter um die Weihnachtszeit einen großen Besucherstrom zu verzeichnen.

Die Teilnahme der Künstler an der Vernissage ist erwünscht.

Idee/Begründung	<p>Der Kulturverein Kunst & Arte hat in den vergangenen Jahren viele Veranstaltungen mit dem Kulturverein focus-europa aus Deutschland organisiert, in dem gemeinsamen Bestreben, Künstler beider Nationen zusammenzuführen, die sowohl aus dem Bereich Theater als auch aus den Bereichen Malerei und Bildhauerei stammen. Dabei wurden Austauschprojekte der beiden Nationen und zusätzlich auch mit Künstlern vieler anderer Nationen realisiert.</p> <p>Das Oratorio dei Disciplinanti ist ein ehemaliges Kloster mit für Ausstellungen umgerüsteten hervorragenden Räumen.</p>
Dauer der Ausstellung	3. Dezember 2016 bis 8. Januar 2017
Öffnungszeiten	Täglich von 15,00 bis 20,00 Uhr, Montags geschlossen Die Aufsicht wird von der Gemeinde übernommen.
Aufbau	30. November bis 2. Dezember 2016
Abbau	10. bis 12. Januar 2017

Bereiche	Skulptur, Malerei, Keramik, kleine Installationen
Teilnehmer	Mitglieder von Kunst & Arte, Mitglieder von focus-europa, andere eingeladene Gäste
Auswahl	Die Auswahl der Werke erfolgt durch den künstlerischen Beirat von Kunst & Arte. Jeder Künstler kann sich mit max. 5 Werken bewerben, von denen max. 3 Werke ausgestellt werden können. Für jedes Werk sind Fotos (300dpi) mit Namen des Künstlers, Titel, Technik/Material, Jahr und Preis einzureichen. Zusätzlich ist das bei focus-europa übliche Künstlerprofil in deutsch/italienisch und englisch einzureichen. Das persönliche Foto ist separat zu senden.
Technische Daten	Maximale Breite der Bilder: 100cm, da sie auf Paneele gehängt werden. Skulpturen müssen bequem tragbar sein. Bilder müssen auf der Rückseite mit Namen, Titel sowie Hängevorrichtung versehen sein. Die Skulpturen müssen mit Sockel geliefert werden.
Verpackung	Alle Arbeiten müssen sachgerecht (Pluriball) verpackt und die Verpackung mit Namen und Titel beschriftet sein. Jeder Künstler ist für die Verpackung selbst verantwortlich.
Hängung	Erfolgt durch den künstlerischen Beirat von K&A sowie Focus-europa.
Transport	Transport der Werke nach und von Finalborgo geht zu Lasten der Künstler. Evtl. kann von Deutschland aus ein Gemeinschaftstransport organisiert werden. Die Kosten werden dann umgelegt. Focus-europa wird sich daran beteiligen. Details werden rechtzeitig jedem Künstler zu seiner Entscheidung vorher mitgeteilt. Zur Vernissage möchte Kunst&Arte und focus-europa sehr gerne viele Künstler einladen. Wir werden gemeinsam versuchen günstigste Reise- und Unterbringungsmöglichkeiten ausfindig zu machen.
Versicherung	Während der Ausstellung und während des Auf- und Abbaus sind die Arbeiten vor Ort versichert.
Katalog	Es wird ein Katalog mit der Abbildung eines Werkes sowie einer kurzen Beschreibung des Künstlers gedruckt werden.
Foto	Die Fotos sollen im Format jpg mit einer Auflösung von 300 dpi zugesendet werden.
Einsendeschluss	30. September 2016 an die Adresse: Vincenzo.rossi.varigotti@gmail.org Die Bewerbung muss Name, Vorname, Adresse, e-mail, Handy, webseite, sowie das bei focus-europa übliche Künstlerprofil und die Fotos der vorgeschlagenen 5 Werke enthalten.

Auswahl der Werke	Jeder Künstler wird bis zum 15. Oktober 2016 über die Auswahl der Werke informiert werden.
Weitere Informationen	Ass. culturale Kunst & Arte info@kunst-arte.org 0039- 328 657 0555 sowie 0039-339-7345379 www.kunst-arte.org